

SANAT & TASARIM

Dinamik Üçlü

İstanbul'un en dikkat çekici kültür ve sanat merkezi olma yolunda ilerleyen Galataport, Wangan tasarım stüdyosunun imzasını taşıyan bir üçlüye ev sahipliği yapıyor.



Ara Güler Müzesi, Monochrome ve Leica showroom'u. Bu üç markanın, tıpkı Bomontiada'da olduğu gibi, bir ortak kullanım mekânı sunduğu üçgende fotoğraf sanatı, lezzetli yemeklerle birleşiyor.

Wangan, birbirinden çok farklı konseptte sahip bu üç mekânı, Galataport'ta kendilerine ayrılan 435 metrekaarelik alanda bir araya getirmiş. Tasarımı ilham kaynağına dönmüşen bu sıra dışı mekâna yolu düşen ziyaretçiler,

benzersiz bir deneyimin içinde buluyorlar kendilerini. Diyafram açıklığının geleneksel formundan esinlenerek tasarlanan mekânın merkez alanı, Monochrome'un mutfağını içinde barındırmasının yanı sıra üç büyük markanın ortak noktası olan fotoğrafçılığın temel öğesini de mimariye dâhil ediyor. Üç boyutlu yapısı sayesinde mekândaki tüm ışık oyunlarını içeri ve dışarı taşıyabilen bu tasarım, Leica'nın öne çıkan ünitelerini ve Ara Güler Müzesi'ne ait sergi

Wangan kurucuları Mert Can Uzyıldırım, Kerem Özerler, Kutay Yorulmaz.

panolarını da içinde bulunduruyor. İç içe oldukları kadar keskin hatlarla da birbirinden ayrılan Monochrome ve Ara Güler Müzesi, siyah-beyaz tonlarında doğal taş ve metal gibi sert malzemelerle ortak noktada buluşuyor. Zengin menüsüyle bir lezzet durağı olan Monochrome'da ise bu tonlara amberin sıcaklığı eşlik ediyor. Adını bir fotoğrafçılık teriminden alan Monochrome'da menünün tadına baktıktan sonra belki ilham alıp Leica'nın popüler kültürde kendine sağlam yer edinen meşhur fotoğraf makinelerini ve aksesuarlarını görmek için kendinizi showroom'da bulabilirsiniz. İlhamın en iyisi için ise Türk ve dünya fotoğrafçılığının en önemli isimlerinden Ara Güler'e adanmış müzede, ünlü fotoğrafçının insan ve şehirleri yakaladığı kareleri izleyebilirsiniz.

Bir fotoğraf müzesinden çok daha fazlasını vaat eden, Wangan imzalı Ara Güler Müzesi, Galataport'un en uğrak yerlerinden biri. Özellikle fotoğrafçılıkla ilgilenen ziyaretçiler için altın niteliğinde olan müze, üç önemli markayı homojen bir biçimde aynı noktada buluştururken, farklı karakterlerini de koruyan yapısıyla mimari bir deha olarak ön plana çıkıyor.

