



CAPSUL SEHPA

Farklı mekân ve işlevlere uyum sağlayabilen tasarım, modüler strüktürlerden oluşuyor. Paslanmaz çelik, pirinç, ahşap ve mermerin kattığı endüstriyel etki, birleşim detaylarındaki ince işçilik ve teknik özen öne çıkıyor. İstenildiğinde geniş bir orta sehpadan kişisel yan sehpalara ayrışabilen Capsul, fonksiyonel bir tamamlayıcı.



PUNTO KOLTUK

Gövdesini oluşturan ince metal profillerin ahşap kol detayları ile birleştiği koltuk, dış mekân şartlarına uyum sağlayabiliyor. Makarayı andıran kolluk tasarımı, rahat ve derin oturma alanı ile samimi bir karaktere bürünen Punto, farklı renk ve doku seçenekleri üzerinden esnek değişimler sunuyor.

TAKIM OYUNU

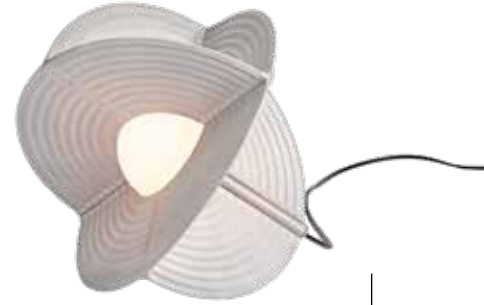
Çok yönlü üretim süreçlerini özgün estetik anlayışları ile birleştiren Wangan, mimariden ürün tasarımına değişen ölçeklerde yaratıcı çözümlere imza atıyor.

Hazırlayan JULEN TUNÇ

Mert Can Uzyıldırım, Kerem Özerler ve Kutay Yorulmaz.



2016 yılında Kerem Özerler, Kutay Yorulmaz ve Mert Can Uzyıldırım tarafından İstanbul'da kurulan Wangan, geleneksel el işçiliğini modern teknoloji ile birleştirdiği üretim metotları ile tasarımlarındaki her bir detayı özgünleştiriyor. Mimariden dekorasyona, ürün tasarımından marka kimliğine farklı projeler yürüten ekip, başarılı tasarımlara giden yolu, bireysellikten öte yaratıcı bir takım çalışmasında buluyor. Tasarım dilleri ise inovatif olduğu kadar yalın ve samimi. ■ wangan.com.tr



THREE QUARTER LAMBA

Daire formundaki üç asimetrik yüzeyin farklı açılarda birleştiği tasarım, ışık kaynağını merkeze alıyor. Dokulu lamba yüzeylerinden yayılan ışık mekâna derinlik katıyor. Sarkıt veya yer lambası olarak farklı kompozisyonlara ilham veren lamba, krom veya pirinçten üretilebiliyor.