



Palazzo Ski Lounge'un misafirlerine sıcak bir dağ şalesi atmosferi yaşatmasını sağlamak için oldukça büyük bir alana sahip iç mekan, tek hacim algısını bozmadan daha küçük ikincil mekanlara bölünmüş.

RÖPORTAJ

KARLI DAĞLARA AÇILAN KEYİF ODALARI

Başımızın üstündeki güvenli çatının bizi her türlü iklim şartından koruduğu düşüncesi, bir bina inşa etme güdümüzün temelini yerleşiyor. Bu korunma hissini keyif, tatil ve spor kavramlarıyla birleştiren dağ mimarisi, özellikle pandemi sonrasında çehresini değiştiren ya da sıfırdan binalarla yeni hayatına başlayan otel ve lounge alanlarıyla yeni bir kimlik kazanıyor. Türk mimar ve iç mimarların ülke içinde ve dışında hayata geçirdikleri projelerden bazılarına göz attık.

Yapım AFİFE SELEN SELÇUK



Kartalkaya'da lounge alanı olarak hizmet veren eski bir bina yerine sıfırdan inşa edilen toplam 3600 m²'lik kullanım alanına sahip yapı, Wangan Studio'nun ilk mimari projesi.



WANGAN STUDIO KAYA PALAZZO SKI LOUNGE KEREM ÖZERLER - KUTAY YORULMAZ - MERT CAN UZYILDIRIM

Projenin detaylarını öğrenebilir miyiz? Palazzo Ski Lounge, Kartalkaya'nın kalbinde, kış sporları tutkunlarını rafine bir yeme-içme ve eğlence hizmetiyle buluşturma hedefiyle ortaya çıkmış bir proje. Kartalkaya'da yer alan ilk oberj hotel olan ve zamanla konaklama hizmetlerini sonlandırıp bir lounge alanı olarak hizmet vermeye devam eden, kullanım ömrünü doldurmuş eski bir bina yerine sıfırdan inşa edilen toplam 3600 m² lik kullanım alanına sahip yapı, Wangan Studio'nun ilk mimari projesi. Kullanım amacı olarak, sıkça çalıştığımız yeme-içme mekanları projelerine de örnek teşkil eden bu iş, İnarı Omakese, Serafina, Develi ve Palazzo Steak House gibi alanlarda ses getiren markaları Kartalkaya'da tek çatı altında topluyor. Proje, Japon mutfağından, İtalyan mutfağına oldukça farklı konseptlere sahip markaları ortak bir tasarım dili ve karlı çam ağaçlarıyla kaplı doğa ile iç içe bir dağ atmosferinde buluşturuyor.

Kış mevsimine özel konaklama/ eğlence mekanları tasarlayıp inşa etmek hangi açılardan diğer projelerden ayrılıyor? 2000 metre rakımda kayak pistlerinin keşiştiği bir noktada inşa edilmiş bu yapı, içinde bulunduğu iklim koşulları gereği pek çok açıdan şehirdeki benzerlerinden ayrışıyor. Yapının formundan, malzeme seçimlerine, birçok noktada iklim koşulları ön planda tutuldu.

Bölgenin yapısal ihtiyaçlarına hakim danışmanlar eşliğinde detaylı bir projelendirme süreci sonucunda inşa edildi. Kar ve rüzgar yükü, özellikle cephe ve çatı tasarımında belirleyici kriter oldu.

Mekani tasarlamak öncelikleriniz neler oldu?

Palazzo Ski Lounge'un misafirlerine sıcak bir dağ şalesi atmosferi yaşatmasını sağlamak için tasarımdaki belirleyici hareketlerden biri, oldukça büyük bir alana sahip iç mekan, tek hacim algısını bozmadan insanların kendini ait hissedebilecekleri ikincil mekanlara bölebilmektir. Bu noktada mekanın merkezinde konumlanan ana taşıyıcı kolonlardan birini tasarımın içinde kaybetmek üzere tek bir şömine gibi gözükene ama işlevsel olarak iki ayrı şömineden oluşan bir kütle tasarladık. Operasyonel ihtiyaçlardan, bitki saklıklarına



kadar birçok fonksiyona hizmet eden ada servanlar ve farklı kotta konumlanmış İnarı ve Develi restoranları bu ikincil mekanların yaratılmasında büyük rol oynayan tasarım elemanları.

İç mekanı doğaya entegre ederken hangi yollara başvurduunuz?

Kartalkaya'nın karla örtülü çam ağaçlarıyla kaplı eşsiz manzarasına her yönüyle hakim mekanda içerişiyse dışarısının entegrasyonu, tasarımın en önemli çıkış noktalarından biriydi. 3 metreden başlayıp 8 metreye yükselen geniş cam cepheler, iç ve dış mekan arasındaki sınırları adeta ortadan kaldırır nitelikte.

Ahşap, doğal taş, tekstil ve el yapımı halılarla yaratılan sıcaklık hissi, mekanın merkezine yerleştirilen bir şömine ve bu şömineyi çevreleyen keyifli bir oturma alanı ile pekiştiriliyor. Çam ormanlarının büyüleyici manzarasına açılan bu alan, misafirlerine dağ atmosferini doyusya yaşatacak şekilde kurgulandı. Çatı tasarımında saçakların, iç mekandan yapı sınırlarına kadar aynı malzeme olarak uzaması iç mekânın dış mekânla bütünleşmesini görsel anlamda destekliyor.

